

Convocatoria  
Pública

---

**La Copa  
España Creativa  
2020**



---

Del 28 de marzo  
al 31 de julio

vii fórum  
de ciudades  
**orihuela**  
y territorios  
creativos  
de españa

[www.forumorihuela2020.es](http://www.forumorihuela2020.es)  
[www.espanacreativa.es](http://www.espanacreativa.es)





**Orihuela 2020,**  
un universo  
de Poesía y Luz  
entre el Mediterráneo  
e Iberoamérica

El Lanzamiento de la Convocatoria Pública a la Copa España Creativa Orihuela 2020 arranca este el 28 de marzo coincidiendo con el Aniversario de la Muerte del Poeta oriolano, **Miguel Hernandez**



Cartel diseñado por **Manuel Estrada** dentro los 12 poemas visuales realizados para el centenario de Miguel Hernández

## La Copa España Creativa 2020



Proyectos de reactivación económica y tecnológica, cultural y artística, social y territorial

¡Juntos creando, juntos colaborando para reactivar y repensar España!

Edición Especial COVID-19

# índice



## Presentación

Fórum Orihuela 2020 .....	4
¿Qué es el fórum? .....	7
Presentación del Fórum Orihuela 2020 .....	8
Edición especial por el COVID-19 objetivo impulsar la creatividad colectiva para reactivar y repensar España.....	10
Celebración del 75 aniversario ONU/UNESCO en 2020 y declaración de la ONU del año 2021 como “Año Internacional de la Economía Creativa para el Desarrollo Sostenible” .....	11
Carácter Internacional .....	12
Objetivos del VII Fórum Orihuela 2020 .....	13

## Programación

Fórum Orihuela 2020.....	16
Ejes programáticos y Agenda 2030 .....	18
Actividades en la antesala del Fórum Orihuela 2020, realizadas en 2019 .....	22
Gala Copa España Creativa Orihuela 2020 .....	23
<b>Copa España Creativa Orihuela 2020 .....</b>	<b>24</b>
Bases de la Convocatoria Pública a la Copa España Creativa Orihuela 2020 .....	26
Otra información de interés .....	38
Anexo I .....	40



# presentación

Fórum  
Orihuela 2020



Premiado  
por el Ministerio  
de Cultura  
y Deporte 2019

"Uno de los Diez Mejores Proyectos de España  
en Industrias Culturales" y "Uno de los Cinco Mejores  
en Acción y Promoción Cultural"



Equipo de España Creativa junto a  
la Directora General de Industrias  
Culturales del Ministerio, Adriana  
Moscoso y la Concejala de Grandes  
Eventos del Ayuntamiento de  
Orihuela, Sabina Goretti Galindo.

## ¿Qué es el fórum?

El Fórum de Ciudades y Territorios Creativos de España es un evento ciudad, un espacio de participación, encuentro y reflexión, donde compartir experiencias, proyectos innovadores e integrales, en el que se generen sinergias o se establezcan lazos de colaboración y cooperación, que favorezcan el desarrollo y consolidación de la Red de Ciudades y Territorios Creativos de España creada en el 2016, que potencie conjuntamente nuestra creatividad colectiva a partir de la suma de las creatividades individuales urbanas o rurales y favorezca el resurgimiento de nuestras ciudades como polos de creación e innovación, en las que fluyan las ideas y se desarrolle un nuevo modo de vivir, un nuevo pensamiento más humanista, con nuevos valores capaces de construir un nuevo sistema económico, social, cultural y medioambiental que dé paso a un nuevo Renacimiento de las Ciudades y Territorios de España.

# Presentación del Fórum Orihuela 2020

#CopaEspañaCreativa  
#EspañaCreativa  
#FórumOrihuela2020  
#OrihuelaCiudadLiteraria

En el contexto evolutivo actual y en las extremas circunstancias que vivimos con el Estado de Alarma del COVID-19, el VII Fórum de Ciudades y Territorios Creativos de España-Orihuela 2020 centra su mirada en la reactivación económica, cultural y social de nuestro país. Por ello, su objetivo primordial es impulsar la creatividad colectiva de la población española, de las administraciones locales y autonómicas, universidades, empresas y organizaciones no lucrativas de nuestro país.

Paralelamente, el Fórum Orihuela 2020 tratará de la Literatura y del Patrimonio Cultural Inmaterial que le rodea (mitos, leyendas, tradiciones, fiestas, artesanía, gastronomía,...), para la puesta en valor de nuestra diversidad cultural, base de nuestra identidad y en el papel que puede jugar en la cohesión social, la paz y el diálogo transcultural entre civilizaciones.

La Literatura juega, no cabe duda, un papel primordial en tiempos de crisis y de grandes cambios como los que vivimos hoy en día. Porque la Literatura es la vida misma, es el retrato de nuestra

alma, es nuestro suspiro diario y el aliento en momentos difíciles, es el valor de las palabras que cosen nuestro quehacer diario y revelan nuestras emociones más puras.

Estaba previsto que el Fórum Orihuela 2020 transformase todo el Centro Histórico de Orihuela del 28 de Marzo al 14 de Noviembre de 2020 en un ecosistema creativo, en un polo de atracción de escritores, artistas y turistas, a través de múltiples actividades que iban desde potenciar los lugares de encuentro y el valor de la palabra, como la Ruta de Cafés Tertulia; a la Muestra de Industrias Culturales y Creativas de Orihuela MICCO o la Cumbre Internacional de la Literatura en el diálogo transcultural de Civilizaciones para la Paz y el Desarrollo Sostenible, con países invitados de Iberoamérica y el Mediterráneo; además de otras actividades paralelas, en una programación abierta y participativa.

Sin embargo, la actualidad ha frenado en seco toda esta rica programación que tendrá que esperar en su mayoría al menos a después del verano e incluso a aplazarse en parte para el 2021. Un frenazo que siendo



El modelo en Red propuesto por España Creativa permitirá establecer un diálogo entre el mundo rural, las pequeñas y medianas ciudades, con las grandes ciudades y metrópolis. A su vez, potenciará a diversidad cultural de nuestro país como un “mosaico de individualidades”, su cohesión social y el diálogo entre los distintos niveles de la administración, a fin de repensarla y generar un modelo más dinámico y ágil, más cercano al ciudadano

positivos nos permitirá poner en marcha toda la Creatividad Colectiva de nuestro país, poniendo a prueba nuestro talento e ingenio, nuestra generosidad y solidaridad.

Además, el Fórum Orihuela 2020 se une a la celebración del 75 Aniversario de la ONU y UNESCO para este año, en este contexto de crisis mundial por el COVID-19 sin precedentes. Así como a la Declaración de la ONU del Año 2021 como Año Internacional de la Economía Creativa.

Este 28 de Marzo de 2020, coincidiendo con el Aniversario de la Muerte del poeta oriolano Miguel Hernández, se lanza la presente Convocatoria Pública a la Copa España Creativa “Orihuela 2020”, a los más de 8.100 Ayuntamientos de España, a sus 19 Autonomías (incluidas las dos Ciudades Autónomas de Ceuta y Melilla), a sus 47 Diputaciones, además de Cabildos y demás demarcaciones territoriales jurídicamente constituidas. También podrán participar en esta convocatoria, empresas, universidades y organizaciones no lucrativas y por primera vez, los individuos, personas físicas mayores de 18 años.

A través de este concurso público, se seleccionarán hasta 20 proyectos que se presentarán públicamente en el espacio del Fórum Orihuela 2020, los días 12, 13 y 14 de Noviembre y que optarán a la Copa España Creativa Orihuela 2020, máximo reconocimiento a la creatividad e innovación de nuestras ciudades y territorios que en esta edición premiará a los mejores proyectos de reactivación económica y tecnológica, cultural y artística, social y territorial.

El proyecto ganador albergará la Copa España Creativa 2021 entre los 20 Finalistas que optan a tal reconocimiento por la Asociación España Creativa, a partir de presente Convocatoria Pública.

El Fórum Orihuela 2020 ha recibido un Premio por el Ministerio de Cultura, recientemente este 29 de Enero 2020 en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, como uno de los Diez Mejores Proyectos de Industrias Culturales de España y Uno de los Cinco Mejores de Acción y Promoción Cultural.

## Edición especial por el COVID-19, objetivo impulsar la creatividad colectiva para reactivar España\*

#QuédateEnCasa  
#MejorJuntos

La pandemia de la COVID-19, declarada por la OMS este mes de marzo, es una emergencia sanitaria y social mundial que requiere una acción efectiva e inmediata de los gobiernos, las personas y las empresas. Por estas circunstancias extraordinarias, la Convocatoria Pública a la Copa España Creativa 2020 busca potenciar la creatividad colectiva de nuestro país, promoviendo proyectos capaces de reactivar lo económico, lo social, lo cultural y lo medioambiental, en este momento tan crítico que vive la población mundial y de manera particular nuestro país, España, y sobre todo, después del cierre del Estado de Alarma actual que nos sumirá en una nueva y profunda crisis en todos los ámbitos de la vida.

Por tal motivo, la Convocatoria se gestionará virtualmente, a fin de apoyar el confinamiento de la población y promover su creatividad y reflexión conjunta. Juntos creando y juntos colaborando para salir adelante. Impulsando esta Creatividad Colectiva diseñaremos

entre todos, nuevas formas de vivir, nuevas formas de consumir, nuevas formas de producir, nuevas formas de pasar el tiempo libre,..., en definitiva, nuevas formas de estar y de concebir nuestro mundo.

Con motivo del COVID-19, todas las Actividades previstas en VII Fórum de Ciudades y Territorios de España se suspenderán al menos hasta después del verano y hasta nuevo aviso, salvo la Convocatoria Pública a la Copa España Creativa Orihuela 2020 que seguirá su curso virtualmente. Se podrán enviar los Proyectos de Creatividad e Innovación Económica y Tecnológica, de Creatividad Cultural y Artística y de Creatividad e Innovación Social y Territorial, desde el 28 de marzo hasta el 31 de Julio 2020.\*\*

\* Todas las actividades del VII Fórum de Ciudades y Territorios de España quedan suspendidas hasta nuevo aviso, salvo la convocatoria pública a la copa España creativa Orihuela 2020

\*\* Esta fecha límite podrá sufrir a su vez una prórroga, si las circunstancias del momento así lo requiriesen.

## 75 aniversario ONU/UNESCO en 2020

### Declaración de la ONU del año 2021 como “Año Internacional de la Economía Creativa para el Desarrollo Sostenible”

La ONU ha declarado el Año 2021 como el Año Internacional de la Economía Creativa para el Desarrollo Sostenible. En el Fórum Orihuela 2020 se elaborará un Manifiesto sobre Economía Creativa para el Desarrollo Sostenible que se presentará en la próxima Cumbre Mundial de la Cultura de Abu Dhabi 2021, impulsada desde el Gobierno de Emiratos Árabes junto a los organismos internacionales de la ONU y UNESCO.

El Fórum Orihuela 2020 se sumará además a la celebración del 75 Aniversario de la ONU/UNESCO que tiene lugar este año en un contexto internacional marcado por la pandemia mundial del COVID-19.

Orihuela desea posicionarse como el epicentro de la Economía Creativa en el Levante español. Por ello, a lo largo del año estaba prevista una variada Programación de importante carácter literario e internacional, ligada también

a las Industrias Creativas. Pero con motivo de la pandemia mundial del COVID-19 y que tan duramente está afectando a nuestro país, tales actividades previstas para los próximos meses han quedado suspendidas al menos hasta después del verano. Se advierte a su vez, de la posibilidad de que parte del Fórum Orihuela 2020 pudiese aplazarse para el 2021 por el COVID-19.

Se trata en cualquier caso, de una programación abierta y participativa a la sociedad que servirá para posicionar la ciudad de Orihuela como Ciudad Creativa Literaria a nivel internacional y que a su vez, le ayudará a reforzar su Candidatura a UNESCO 2021 en esta modalidad de la Literatura.



\* Por el COVID-19 se ven suspendidas hasta nuevo aviso, todas las Actividades Internacionales del Fórum Orihuela 2020, tal es el caso de la Cumbre Internacional de la Literatura que cuenta con la participación de 60 Países y 130 Ciudades Invitadas.



60

Países invitados

136

Ciudades invitadas

38

Ciudades Creativas de la Literatura UNESCO

Angulema (Francia) • Barcelona (España) • Beirut (Líbano) • Breslavia (Polonia) • Bucheon (Corea del Sur) • Cracovia (Polonia) • Exeter (Gran Bretaña) • Lahore (Pakistán) • Leeuwarden (Países Bajos) • Kuhmo (Finlandia) • Nanjing (China) • Odesa (Ucrania) • Slemani (Irak) • Wonju (República de Corea) • Dublin (Irlanda) • Dunedin (Nueva Zelanda) • Durban (Sudáfrica) • Edimburgo (Escocia) • Granada (España) • Heidelberg (Alemania) • Iowa City (EEUU) • Lillehammer (Noruega) • Lviv (Ucrania) • Ljubljana (Eslovenia) • Manchester (Inglaterra) • Melbourne (Australia) • Milán (Italia) • Montevideo (Uruguay) • Nottingham (Inglaterra) • Norwich (Inglaterra) • Óbidos (Portugal) • Praga (República Checa) • Québec (Canadá) • Reykjavik (Islandia) • Seattle (EEUU) • Tartu (Estonia) • Uljanovsk (Rusia) • Utrecht (Países Bajos).

77

Ciudades con Instituto Cervantes

21

Ciudades City Heart (Red Europea de Centros Históricos liderada por el Ayuntamiento de Orihuela.)

Bari (Italia) • Bastia (Francia) • Drama (Grecia) • Drohobich (Ucrania) • Funchal (Portugal) • Koprivnica (Croacia) • Kranj (Eslovenia) • La Valeta (Malta) • Maçao (Portugal) • Nicosia (Cipre) • Pleternica (Croacia) • Sassari (Italia) • Sofia (Bulgaria) • Torun (Polonia) • Turku (Finlandia). Además, de las ciudades españolas: Orihuela, Madrid, Alcalá, Segovia, Melilla, Mondoñedo y Monforte de Lemos

## Objetivos del Fórum

### 1 Fomentar la reactivación de la actividad económica, cultural y social de España.

Así como, promover la modernización del sector creativo y el uso de las nuevas tecnologías en la creación y difusión de contenidos, productos y servicios culturales.

### 2 Incrementar la profesionalización de las industrias culturales y creativas y su capacidad

para generar empleo potenciando la formación, la integración, la vertebración, las asociaciones sectoriales y las redes dentro del sector cultural.

### 3 Estimular la participación del sector privado

en la financiación de proyectos culturales y fomentar el mecenazgo cultural.

### 4 Fomentar la internacionalización de la cultura española y su inclusión en redes europeas

de oferta cultural, potenciar España como destino turístico cultural, favorecer los vínculos entre las Comunidades Autónomas y contribuir al equilibrio territorial de la oferta cultural en España a través de proyectos en el medio rural.



De izquierda a derecha:

Casa Museo Miguel Hernández.  
Foto: Lucía Mirete

Premio de la Copa España  
Creativa Cataluña 2019. Catedral  
de la Seu Vella de Lleida.

Vista de Orihuela desde el Puente Nuevo  
o de Levante, a su paso el río Segura.

Quizás sea este el objetivo al que contribuye más directamente el Fórum Orihuela 2020. Se trata de acercar el resto de España a Orihuela para generar un espacio de participación, encuentro y reflexión que promueva el diálogo intercultural, genere estrategias de colaboración entre regiones y ciudades, con la puesta en común de proyectos para la reactivación económica, cultural y social fundamentalmente. Todo ello cobra especial relevancia, tanto por el contexto de crisis mundial generada por el COVID-19 como por el contexto sociopolítico que vive actualmente España, y no cabe duda, que actuaciones de este tipo favorecen la convivencia y cohesión social entre las distintas comunidades autónomas de nuestro país.

En segundo plano, se compartirán experiencias para la salvaguarda del patrimonio inmaterial y su interés en la dinamización de centros históricos y del turismo creativo y experiencial ligado a sus trayectorias históricas e identidades.

**Objetivo primordial** del Fórum Orihuela 2020 es impulsar la Creatividad Colectiva en aras a reactivar la economía, la cultura, la sociedad y el medioambiente, teniendo muy presente la grave crisis mundial generada por la pandemia COVID-19.

**También de gran interés,** resulta reunir a las 19 Comunidades Autónomas (incluidas Ceuta y Melilla), 47 Diputaciones y Ciudades que lo deseen, para juntos reflexionar y Repensar España



Todo el universo que gira en torno a la Literatura, desde las leyendas, mitos, paisajes, oralidad, diversidad lingüística, gastronomía, diálogo de las artes y demás industrias creativas,... que enriquecen España y la convierten en un destino único para viajar y descubrir, para vivir y convivir.

El Fórum Orihuela 2020 se convierte así, en un punto de encuentro que quiere lanzar una voz coral de la cultura española para el mundo, en la encrucijada y diálogo de las Civilizaciones entre el Mediterráneo e Iberoamérica. Será el propio poeta Miguel Hernández, quien a través de la innovación, nos abra las puertas de su ciudad natal a la diversidad cultural de España, invitando a sus colegas escritores de ayer y hoy que mejor que nadie han sabido retratar y describir en sus historias, esas emociones y valores compartidos que hacen de nuestros paisajes urbanos, rurales o naturales algo mágico, vivo y de inmenso valor para nuestras gentes y turistas y que convierten a España en una potencia de primer orden en Creatividad y Cultura.

También la puesta en valor del mundo rural y su patrimonio es otro de los objetivos fundamentales de este proyecto de España Creativa que trata de favorecer la internacionalización de la cultura urbana y rural de España, así como potenciar el desarrollo turístico cultural, creativo y sostenible, poniendo especial atención en la España desocupada y vacía, un drama que actualmente vive nuestro país y un universo a reinventar y redescubrir.

Desde el Fórum planteamos siempre ese diálogo entre el mundo rural y las áreas metropolitanas, las grandes ciudades, las pequeñas y medianas, en definitiva, un diálogo entre Ayuntamientos de menos de 50.000 ha. y Ayuntamientos de más de 50.000 habitantes, y demás demarcaciones jurídicamente constituidas, algo que se pone de manifiesto en la presente Convocatoria



**programación**

Fórum  
Orihuela 2020

# 20

## proyectos finalistas

seleccionados por convocatoria pública

### Conferencias y mesas redondas:

Reactivar y repensar España en lo económico, científico, tecnológico, cultural, social y territorial

Literatura y patrimonio inmaterial para la paz y desarrollo sostenible

### Actividades Experienciales:

Industrias Creativas

### Actividades en la antesala del Fórum Orihuela 2020, realizadas en 2019:

Acto de Presentación Oficial de la Candidatura de Orihuela a Ciudad Creativa de la Literatura UNESCO

Encuentro Solidario de Escritores por la Orihuela Inundada

## Ejes programáticos y Agenda 2030

En esta Séptima Edición, completan la Programación del Fórum Orihuela 2020, además de la presentación de los 20 Proyectos Finalistas a la Copa España Creativa, una programación abierta y participativa en torno a la literatura y a todo el universo del patrimonio cultural inmaterial que le rodea. La Literatura y Cultura en general, se plantea como eje transversal para dinamizar toda la economía y poner en valor nuestras ciudades y territorios.

Estamos adaptando la programación al momento crítico que vivimos por el COVID-19, apuntando a valores, ideas y proyectos compartidos para la reactivación de la economía, de la cultura y de la vida social de nuestro país.

La Programación del Fórum Orihuela 2020, se desarrolla en 3 grandes líneas programáticas:



## Objetivos de desarrollo sostenible



### El progreso y el planeta



### Paz y Alianzas



## Eje Programático 1

La Literatura como motor de la Cooperación Internacional, la Paz Social y el Diálogo Transcultural entre Regiones y Países.

### Actividad 1

Cumbre Internacional de la Literatura en el Diálogo Transcultural de las Civilizaciones para la Paz y Desarrollo Sostenible. Del 10 al 13 de Noviembre 2020.\*

La cumbre se abre con la Celebración del 75 ANIVERSARIO de UNESCO y ONU. 10 Noviembre 2020.



### Actividad 2

Convocatoria Pública Presentación de 20 Proyectos Finalistas y Gala Copa España Creativa-Orihuela 2020.\*\*

\* Se encuentra suspendida por el COVID-19 hasta nuevo aviso.

\*\* Presentación Pública de los 20 Proyectos Finalistas de reactivación económica, cultural y social de España. Del 12 al 14 Noviembre 2020.

### Las personas



### Las personas



### El progreso



## Eje Programático 2

Literatura y Patrimonio Cultural Inmaterial polo de atracción de nuestro Turismo Cultural y Creativo.

### Actividad 3

Ruta Cafés-Tertulia en el Centro Histórico.\*

### Actividad 4

Rutas Literarias Teatralizadas e Innovación.\*

### Actividad 5

Torneo Solidario Baloncesto España Creativa Orihuela 2020.\*

\* Se encuentra suspendida por el COVID-19 hasta nuevo aviso.

## Eje Programático 3

Diálogo de la Literatura con las demás Artes e Industrias Creativas.

### Actividad 6

Muestra de las Industrias Culturales y Creativas de Orihuela (MICCO).\*\*

\*\* Pendiente de fijar fechas para después del verano.

## Actividades en la antesala del Fórum Orihuela 2020, realizadas en 2019

## Gala Copa España Creativa Orihuela 2020

14 de Noviembre



Federico Mayor Zaragoza  
Javier Lostalé  
José Cereijo  
Antonio Gallano Correa  
Alberto Caride  
Marga Clark  
Beatriz Russo  
Alejandro López Pomares  
Manuela García Gómez  
Pepa Nieto  
Francisco Javier Catalán  
Ion Andión  
Elena Tabachkova  
Baltina Prior  
Juana Vázquez  
Carlos D'Ors  
María Jesús Fuentes  
Rafael Soler  
Jesús del Real  
Illa Galán  
José Antonio Sabater Albertus  
Sandi García  
Manuel Nella  
Socorro Mármol Bris  
Jorge Ellecer  
Gloria Díez  
Nerea Sánchez  
y Nuria de Pablo  
Charo González Casas  
Miguel Losada  
Antonio Puentes  
José Luis Zerón  
Ada Soriano  
José Manuel Ramón



De izquierda a derecha:  
Nacho Duato  
Antonio López  
Darío Villanueva  
Espido Freire  
Federico Mayor Zaragoza.

### Presentación Oficial de la Candidatura de Orihuela a Ciudad Creativa de la Literatura UNESCO

26 de Julio 2019

La Candidatura de Orihuela a Ciudad Creativa de la Literatura UNESCO 2019, contó con el apoyo de más de 20 entidades de reconocido prestigio, además de destacados prescriptores, como el Director del Instituto Cervantes, Luis García Montero, el académico Darío Villanueva, ExDirector de la Real Academia Española o ExDirector General de UNESCO, Federico Mayor Zaragoza.

### Encuentro Solidario de Escritores por la Orihuela Inundada.

26 de Octubre 2019

Los 30 escritores viajaron dispuestos a mojarse por Orihuela y donaron al menos un par de ejemplares a la Biblioteca Municipal María Moliner,

- Acto de Firma Público de la Adhesión de nuevos Socios a la Red de Ciudades y Territorios Creativos de España.
- Nombramiento de Socios Honoríficos de España Creativa y su participación:  
El pintor Antonio López,  
El coreógrafo Nacho Duato,  
el académico Darío Villanueva  
y la escritora Espido Freire.
- También se hará oficial el nombramiento del Asesor de Honor de España Creativa a Federico Mayor Zaragoza.
- Exhibición Audiovisual de los 20 Proyectos Finalistas.
- Se dará a conocer por el Presidente del Jurado, el ganador de la Copa España Creativa y de los 5 Accesits a la misma. Además se entregará un diploma a los 20 finalistas
- Catering de despedida y cierre.



El cartel de Orihuela "tu pueblo y el mío" ha sido diseñado por Estrada Design



# **C** copa españa creativa

Reconocimiento  
al Proyecto Urbano  
o Territorial más Creativo  
e Innovador de España  
en el 2019.



La ciudad o territorio ganador  
albergará el **VIII Fórum de Ciudades  
y Territorios Creativos 2021**

# Bases de Copa España Creativa Orihuela 2020\*

La presentación de los 20 Proyectos Finalistas a la Copa España Creativa Orihuela 2020, tendrá lugar los días **12, 13 y 14 de Noviembre**, en el marco de conferencias y mesas redondas sobre "La Literatura y el Patrimonio Cultural Inmaterial, motores del Turismo Creativo, el Diálogo Transcultural, la Paz y el Desarrollo Sostenible".

Este 28 de Marzo de 2020 se lanza la Convocatoria Pública a los más de 8.100 Ayuntamientos de España, a sus 17 Autonomías, además de Diputaciones, territorios insulares y demás demarcaciones territoriales jurídicamente constituidas; además, podrán participar las Empresas y Organizaciones no lucrativas. A través de este concurso público, se seleccionarán hasta 20 proyectos creativos e innovadores que se presentarán públicamente en el espacio del Fórum.

Esta es la fecha elegida para el lanzamiento de la Convocatoria Pública, el 28 de Marzo, coincidiendo con el Aniversario de la Muerte del Poeta Miguel Hernández, en la que iban a tener lugar distintos actos significativos en la ciudad que se han suspendido hasta nuevo aviso.

Las Ciudades, los Municipios, los Territorios Insulares, las Comarcas jurídicamente constituidas y Regiones de España, cuyos proyectos sean seleccionados, podrán pasar a formar parte de la Red de Ciudades y Territorios Creativos de España constituida en 2016, pionera a nivel mundial y que cuenta ya con 43 Socios.

\*Plazo presentación de Proyectos: Del 28 Marzo al 31 Junio 2020.



Emilio Bascuñana,  
Alcalde de Orihuela,  
23 Enero 2020.  
Presentación del  
Fórum en FITUR.

Supone una gran satisfacción acoger el Fórum Orihuela 2020 este próximo mes de Noviembre. Se celebra en nuestra ciudad por haber ganado la Copa España Creativa en su última edición con el proyecto Culturópolis, un proyecto de regeneración y transformación del centro histórico de Orihuela, a través de la puesta en valor de nuestra cultura.

Por eso, que el Fórum se presenta como una oportunidad para poner a Orihuela en el escenario de toda España y del mundo, con el objetivo de dinamizar nuestra creatividad, el desarrollo y el progreso de nuestros municipios y pueblos.

Os espero a todos en el Fórum Orihuela 2020, un espacio para compartir y entre todos ayudarnos los unos a los otros a progresar.



Charles Landry,  
arquitecto (2009)  
popularizó el concepto  
de Ciudad Creativa  
ya en 1994, junto a  
Bianchini.

La idea de la Ciudad Creativa aboga por la necesidad de que los dirigentes de la ciudad abracen una cultura de la creatividad.

Las Ciudades creativas giran en torno a cinco palabras clave: curiosidad, imaginación, creatividad, innovación e invención.

Las características de esta ciudad incluyen tomar riesgos medidos, un amplio liderazgo, un sentido de dirigirse hacia algún otro sitio, determinación pero no rigidez, tener valentía de ir más allá del ciclo político, tener principios estratégicos y ser tácticamente flexibles.

Debe equilibrar lo nuevo con lo viejo y crear condiciones para que las personas se conviertan en agentes del cambio y no meros receptores pasivos o víctimas del mismo.



## Destinatarios Convocatoria y Modalidades de participación



La presente convocatoria va dirigida a Ciudades, Municipios, Regiones, Islas, Comarcas, Otras Demarcaciones Territoriales, Empresas, Universidades y Sociedad Civil.

Por primera vez, podrán presentarse también individuos, personas mayores de 18 años, dentro de la Modalidad-D.

Se establecen 4 modalidades\* de participación:

### Modalidad A

Ciudades o Municipios de más de 50.000 habitantes.

### Modalidad B

Ciudades o Municipios de menos de 50.000 habitantes.

### Modalidad C

Territorios (Regiones, Islas, Provincias, Comarcas, Mancomunidades o similares).

### Modalidad D:

Empresas Privadas (Sociedades y Autónomos) que dialogan con el territorio e impulsan algún proyecto creativo concreto en un territorio de ámbito local o regional, además de Universidades y Centros de Investigación. En esta misma modalidad podrán intervenir iniciativas de la Sociedad Civil (Organizaciones e individuos sin ánimo de lucro) en igual circunstancia.

\* Se podrán seleccionar hasta un máximo de 6 Proyectos de la Modalidad-A, un máximo de 6 Proyectos de la Modalidad-B, un máximo de 6 Proyectos de la Modalidad-C y un máximo de 6 Proyectos de la Modalidad-D. Debiendo ser 20 el número total de Proyectos Finalistas a la Copa España Creativa.

## Categorías de participación



De izquierda a derecha:

Javier Mariscal, autor de la imagen corporativa de España Creativa y de la Copa España Creativa.

Dani García, en la Masterclass del V Fórum Melilla 2017.

Antonio López, en el Taller de Pintura en el V Fórum Melilla 2017.

Recital de Poesía en el Encuentro Solidario de Escritores por la Orihuela inundada, bajo la higuera de la Casa de Miguel Hernández.

Los proyectos de Ciudad, Territorio, Empresa o Sociedad Civil, deberán abarcar al menos 2 áreas diferentes (Urbanismo, Medioambiente, Transporte, Energías Renovables, Salud, Tecnología, Social, Deporte, Educación,...) y será requisito imprescindible que Cultura e Innovación sean parte del mismo.

Pueden ser proyectos innovadores que ya se estén ejecutando o proyectos creativos todavía sin realizar, en aras a reactivar y repensar España.. En cualquier caso, serán proyectos con fecha de inicio no anterior al 1 de Enero de 2016 para proyectos de duración de 4 años o más; no anterior al 1 de Enero de 2018, para proyectos de duración 2 ó 3 años y no anterior al 1 de Enero de 2019 para proyectos de duración de 1 año. Será responsabilidad de los autores de estos proyectos registrarlos y protegerlos debidamente para poder publicarlos en caso de ser seleccionados.

Los proyectos pueden haber sido ya presentados en otro foro o congreso o pueden presentarse por primera vez públicamente, debiendo indicarse esta circunstancia en el Anexo adjunto. Para el caso de haberse ya presentado en otro foro anterior, se deberá de indicar lo novedoso del proyecto presentado en esta Convocatoria y que deberá de estar adaptado a las circunstancias extraordinarias del COVID-19.

Se establecen 3 Categorías\* de Proyectos:

Proyectos que desarrollen la Creatividad e Innovación Económica, Científica o Tecnológica, la Creatividad Cultural o Artística y la Creatividad Social o Territorial.

\* Los proyectos a presentar serán proyectos híbridos, de diálogo interdepartamental o interdisciplinar. Cultura e Innovación se presentarán como sectores transversales obligatoriamente. Se seleccionarán un mínimo de 6 proyectos por cada una de las categorías.

## Creatividad e Innovación

### 1ª Categoría

Económica y Tecnológica

- Proyectos innovadores de reactivación económica en cualquiera de sus sectores. Nuevas formas de producir, de consumir, de distribuir, de comunicar, de conciliar trabajo y tiempo libre, o similares.
- Proyectos de Innovación Científica o Tecnológica que ayuden a resolver problemas actuales de pandemia global o semejantes.
- Proyectos innovadores en nuevas oportunidades de negocio, emprendimiento cultural, deportivo o creativo (clústers, coworking,...)
- Proyectos innovadores en producto o proceso.
- Proyectos de reinención de los sectores primario o secundario de la economía a partir del valor añadido de la Cultura en la diferenciación de los recursos endógenos de un territorio.
- Proyectos innovadores tecnológicos en aras de la dinamización del turismo cultural, deportivo y de los recursos patrimoniales o artísticos de una ciudad o territorio.
- Proyectos de dinamización del comercio local y minorista. Especial atención a la dinamización en centros históricos.

### 2ª Categoría

Artística y Cultural

Proyectos que desarrollen la Creatividad e Innovación Artística y Cultural

- Fórmulas de reactivación o de reutilización de los espacios de encuentro y para la cultura.
- Proyectos innovadores en diseño (de moda, industrial, interiores o de joyas) que dialogan con la cultura del territorio local.
- Proyectos innovadores de nuevos lenguajes artístico-culturales, nuevos contenidos o nuevos públicos y que supongan una participación ciudadana.
- Proyectos que contribuyan a crear una imagen de marca-ciudad y entornos emocionalmente positivos.
- Proyectos innovadores en nuevas fórmulas de financiación de proyectos y de mecenazgo cultural.
- Proyectos creativos o innovadores en organización de eventos culturales o que dialogan con la cultura de esa ciudad o territorio (congresos, conciertos, eventos deportivos o de turismo cultural,...).
- Proyectos que impulsen nuevos valores culturales para nuevas formas de vida.
- Desarrollo de nuevas formas de expresión de sentimientos y emociones.

### 3ª Categoría

Social y Territorial

Proyectos que desarrollen la Creatividad e Innovación Territorial y Social

- Proyectos creativos o innovadores que impulsen la cohesión o la inclusión social de una ciudad o territorio y la gestión de su diversidad (por medio del transporte, la recuperación de espacios públicos, mejora de la accesibilidad, revitalización de barrios,...)
- Proyectos que entiendan la cultura como factor de desarrollo y de transformación urbana o territorial y que potencien el turismo cultural, creativo, sostenible, inteligente o deportivo (grandes eventos, gastronomía, fiestas y celebraciones, patrimonio cultural,...) y los proyectos integrales de urbanismo ligados a la cultura, medioambiente, deporte, economía, energía, comercio,...
- Proyectos innovadores en arquitectura, urbanismo u ordenación del territorio que sean sostenibles económica, cultural y socialmente. Así como proyectos innovadores en edificación inteligente que estén en armonía con su entorno, respetando la cultura local e integrándola en los proyectos.
- Proyectos que impulsen nuevas formas de vivir y pasar el tiempo libre, nuevos proyectos ligados a vida saludable y deportiva, así como mejoras en el sistema de salud pública.
- Proyectos de mejora de infraestructuras y estructuras virtuales que favorezcan eventos solidarios culturales o deportivos, así como la eficiencia distributiva de los recursos y reducción de desigualdades sociales, mejora de la diversidad cultural, promuevan la igualdad de género o la inclusión social y patrimonial.
- Proyectos educativos inclusivos y de ruptura de la brecha digital actualmente existente entre regiones, ciudades y pueblos.

\* Todos los candidatos deberán completar la ficha adjunta de participación de la presente convocatoria (Anexo I).



Darío Villanueva,  
Presidente del Jurado  
Copa España Creativa  
Orihuela 2020.  
ExDirector de la Real  
Academia Española  
y Catedrático  
de Literatura.

## Plazo de presentación y envío de proyectos\*

Del 28 Marzo al 31 Julio 2020, inclusive.

Los proyectos se enviarán a:

**info@espanacreativa.es,**

con copia vista :

**info@mastereconomiacreativa.es**

## Selección de los proyectos y constitución del Jurado

Se seleccionarán un total de 20 Proyectos Finalistas de Ciudades, Territorios, Empresas y Sociedad Civil de España, a partir de un Jurado compuesto por miembros de reconocido prestigio. La votación es secreta y el Jurado quedará constituido por al menos 9 miembros. Entre ellos, se nombrará al Presidente y el cargo de Secretario del Jurado será ocupado por la Directora General del Fórum, la Presidenta de la Asociación España Creativa.

A los representantes de los 20 Proyectos Finalistas, se les hará entrega de un Diploma acreditativo de haber sido seleccionados en este VII Fórum, firmado por el Presidente y Secretario del Jurado. También se hará una mención especial a los 5 primeros proyectos finalistas, ordenados según evaluación del Jurado y al primero, se le hará entrega de la Copa España Creativa.

\* El ganador de la Copa España Creativa 2020 se dará a conocer en la Gala e la Copa España Creativa, el sábado 14 Noviembre 2020.



**economía**  
**cultura**  
**tecnología**  
**territorio**

**economía**  
**creativa**

## Comunicados de prensa

Sólo podrán optar a la Copa España Creativa, los participantes finalistas de las Modalidades A, B y C, excepcionalmente de la D, siempre que el proyecto empresarial o de sociedad civil cuente con el apoyo expreso de su Administración Local o Autonómica que será quien acoja y organice la próxima edición del Fórum junto a la Asociación España Creativa.

La Programación del Fórum Orihuela 2020 y la presente Convocatoria Pública a la Copa España Creativa, se presentarán oficialmente en ruedas de prensa.

Actualmente, se ha suspendido la Rueda de Prensa prevista para este 28 de Marzo 2020 por el COVID-19, por lo que el lanzamiento de la Convocatoria Pública se hará virtualmente y en cuanto se pueda se celebrará la Inauguración Oficial del Fórum Orihuela 2020.

Los 20 Proyectos Finalistas, que optan a la COPA ESPAÑA CREATIVA ORIHUELA 2020, se darán a conocer antes del 30 de Septiembre de 2020, siempre y cuando los imprevistos de la actualidad presente lo permitan.



Belén Elisa Díaz  
Presidenta de  
España Creativa  
y Directora General  
del Fórum

La Red de Ciudades y Territorios Creativos de España surge de la necesidad de crear un modelo de innovación y creatividad en red que permita reposicionar nuestras ciudades y territorios, a partir de su creatividad y capacidad de innovar, con base en estrategias colaborativas y en su propia complementariedad, en aras de generar un territorio nacional más compacto e integrado. (2016)



## Adhesión a la Red de Ciudades y Territorios Creativos de España

Las Ciudades y Territorios correspondientes a los 20 Proyectos Finalistas en la presente Convocatoria Pública, se podrán adherir a la Red de Ciudades y Territorios Creativos de España. Deberán hacerlo constar de manera expresa en el Anexo I adjunto y el proceso de adhesión se realizará en el marco del Fórum, en el Acto Público de Firmas que tendrá lugar en la Gala Copa España Creativa.

## Gastos de alojamiento y manutención

Las intervenciones de los 20 ponentes son gratuitas. Desde la organización se cubrirán solo los gastos de alojamiento y manutención del día antes o después de su intervención pública (desayuno incluido; comida en los hoteles, residencias o restaurantes concertados por la organización del Fórum y las cenas serán libres).

También se cubrirá el desplazamiento de 1 Ponente por proyecto seleccionado (en tren, excepcionalmente en avión para largas distancias), desde su localidad hasta Orihuela. No se cubren los desplazamientos internos.



Hoy más que nunca se hace necesario este trabajo en red colaborativo y solidario entre regiones y ciudades de nuestro país. La reactivación económica, cultural y social que precisaremos tras la crisis que generará el COVID-19, encuentra en “Lo Local” el principal protagonista y en el “Ciudadano” el principal aliado. El necesario “Giro Creativo” hará que nuestras ciudades no busquen solo ser inteligentes y sostenibles, sino también, estar conectadas, ser culturales y emocionalmente positivas. Recuperar su vitalidad será de emergencia prioritaria que involucrará a todos los ámbitos de nuestra vida y a todos los sectores económicos que precisarán reinventarse a través de la cultura, la creatividad, la innovación y la solidaridad. (2020)

## Oportunidad y compromiso del Ganador de la Copa España Creativa 2020

Ganar la Copa España Creativa supone una oportunidad única para la puesta en valor de la ciudad o localidad que acoge el evento del Fórum y con ello, la Copa España Creativa. Una oportunidad para la puesta en valor de sus recursos creativos e innovadores, para reinventar la ciudad y reposicionarla, para promover el diálogo de sus grupos de interés y para establecer lazos de colaboración con otras ciudades de España e internacionalmente.

Como viene siendo propio en este concurso, el ganador de la Copa España Creativa Orihuela 2020 se compromete a coorganizar la siguiente edición del Fórum junto con la Asociación España Creativa. En este caso, el VIII Fórum de Ciudades y Territorios Creativos de España que se celebrará en la ciudad o localidad que gane la Copa España Creativa Orihuela 2020. Dicha coorganización conlleva la aportación de los recursos necesarios por parte de la ciudad anfitriona (tanto materiales como humanos y financieros).

En los 4 meses siguientes a la entrega de la Copa España Creativa en Orihuela, se constituirá el Comité Organizador del Fórum, formado por miembros de la nueva ciudad anfitriona y España Creativa, que aprobará una Programación propuesta por ambas partes y determinará la estructura organizativa que deberá contener al menos un Comité de Honor, una Comisión de Seguimiento y una Comisión Ejecutiva.

En ese periodo de tiempo de 4 meses, se aprobará y firmará el Contrato de Exclusividad y/o Convenio de Colaboración con la Asociación España Creativa, a fin de dejar formalizada toda la parte burocrática del evento. El canon de exclusividad del Fórum a favor de la Asociación España Creativa, incluye la Dirección y Coordinación General del Fórum por la misma, como titular y portadora del evento, que velará por su cumplimiento y consecución de los objetivos generales y específicos marcados junto con la Comisión de Seguimiento que se cree al efecto. Una

De izquierda a derecha:

Fachada del Colegio Santo Domingo,  
Foto de Miguel R. Bailén González.

Ruta de los Palmerales de Orihuela.

Teatro Circo de Orihuela.



vez aprobada la Programación del Fórum, ya no podrá ser modificada sin la unanimidad de ambas partes.

El Fórum tendrá una duración mínima de 3 días, en el que se presentarán los 20 Proyectos Finalistas a la Copa España Creativa 2021\* que se cerrará con la Gala Copa España Creativa. Esta presentación pública de los proyectos finalistas se desarrollará en el marco Conferencias y Mesas Redondas del Fórum sobre la temática específica aprobada y se complementará con Actividades Experienciales que podrán tener lugar a lo largo de todo el año o simplemente los días de presentación de los 20 Proyectos Finalistas y que serán aprobadas por ambas partes.

La Programación será en cualquier caso abierta y participativa a la sociedad, pues, el Fórum es un Evento Ciudad que busca la participación de todos los grupos de interés de la misma, aportándose un Manual de Uso de la Marca específica del Fórum.

El no cumplimiento de las Bases del Concurso podrá suponer la retirada de la Copa España Creativa y su consiguiente entrega y celebración en el siguiente candidato a la misma.

\* Los Proyectos seleccionados tendrán una visibilidad permanente en la Web de España Creativa y en la específica del Fórum Orihuela 2020. También se publicarán en la Memoria Final que se entregará a los 20 Finalistas a los dos meses de terminarse el evento.

## Tiempo de exposición de los proyectos seleccionados

## Información de contacto y web

El tiempo de exposición de cada proyecto seleccionado será de **15 minutos**, siendo requisito imprescindible para poder ser seleccionado, tener disponibilidad para exponer dicho proyecto públicamente, en el día marcado por la organización, 12, 13 ó 14 de Noviembre.

El día 12 de Noviembre 2020 acogerá los Proyectos Finalistas en Creatividad e innovación Económica, Científica y Tecnológica; el día 13 de Noviembre, los Proyectos Finalistas en Creatividad e Innovación Cultural y Artística y el 14 de Noviembre, los Proyectos Finalistas en Creatividad e Innovación Social y Territorial. Ese mismo día 14 tendrá lugar la entrega de la Copa España Creativa por la noche en una Gala especial.

España Creativa:  
info@espanacreativa.es

Dirección Fórum:  
belenelisa@espanacreativa.es

Fórum:  
info@espanacreativa.es  
info@masterconomiacreativa.es  
+34 692 277 891

www.espanacreativa.es  
www.forumorihuela2020.es

## Otra información de interés



De izquierda a derecha:

Mercado Cultural Orihuela

Recogida de la Copa España Creativa Cataluña 2019, por el Concejal de Promoción Industrial del Ayuntamiento de Orihuela, Miguel Ángel Fernández, Lleida, 1 Marzo 2019.

Barrio de la Poesía de Orihuela, el Barrio de San Isidro y sus famosos murales.

## Público objetivo (asistentes)

- **Profesionales** del sector del patrimonio cultural, mundo editorial, turismo cultural e innovación:- consultores, académicos, escritores, empresarios, organizaciones internacionales e instituciones nacionales,...
- **Administraciones:** presidentes, consejeros y diputados, alcaldes y concejales, técnicos de la administración local y autonómica de toda España.
- **Universidades:** Especial atención de Economía y Empresa, de Turismo e Industria, de Ciencia e Innovación, de Cultura, Arte, Literatura y demás Humanidades, así como de Arquitectura y Urbanismo.
- **Creadores** en todos los ámbitos de las Industrias Creativas, especial énfasis en los escritores.
- **Estudiantes:** Reconocimiento de Créditos Universitarios.
- **Población local y turistas:** tanto del resto de España como del extranjero.
- **Público general:** Especial atención a los jóvenes y niños, a través de Torneo, Talleres y Actividades paralelas.

## Reconocimiento de Créditos a Estudiantes

Los estudiantes podrán obtener el reconocimiento de hasta 2 ECTS en sus titulaciones universitarias, por la asistencia al desarrollo completo del encuentro, conferencias, mesas redondas y exposición de proyectos, del 12 al 14 de Noviembre de 2020.

El reconocimiento será directo para los estudiantes de la Universidad Miguel Hernández, Universidad de Alicante, Universidad Rey Juan Carlos y de la Universidad de Alcalá. \*Para el resto de universidades será preciso preguntar. Se entregará en cualquier caso un diploma de asistencia y participación.

A su vez, el Fórum de Ciudades y Territorios Creativos de España forma parte del Plan de Estudios de los Postgrados de España Creativa:

- Máster en Economía Creativa: Dirección de industrias Creativas + Transformación Urbana Sostenible. Universidad Rey Juan Carlos. [www.mastereconomiacreativa.es](http://www.mastereconomiacreativa.es)
- Especialización en Ciudades y Territorios Creativos: Dirección, Innovación y Redes. Universidad de Alcalá.

#FormaciónEspañaCreativa  
Enlace: <https://www.espanacreativa.es/campus-creativo.html>

## Inscripciones (entrada libre y gratuita) Horario y Lugar

Plazo de inscripciones para el Público Asistente estará abierto hasta una semana antes de su inicio y en cualquier caso, hasta completar el aforo (300 localidades).

La Entrada para asistir a la Presentación de estos 20 Proyectos Finalistas es Libre y Gratuita, debiendo enviar email de solicitud de inscripción a: [inscripciones@espanacreativa.es](mailto:inscripciones@espanacreativa.es).

Se reservará el 50% del aforo para Profesionales, 25% para Estudiantes y 25% para Público General interesado.

La Presentación de los 20 Proyectos Finalistas a la Copa España Creativa, tendrá lugar los Días 12, 13 y 14 de Noviembre de 2020 mañana y tarde., en el Auditorio de la CAM de Orihuela, además, se ponen a disposición del Fórum Orihuela 2020, otras instalaciones culturales de la ciudad..

Plazo abierto  
del 28 Marzo  
al 31 Julio 2020



## Convocatoria pública

### Hoja de participación

Modalidad A, B, C o D:

Ciudad, territorio o empresa:

Categoría (1ª, 2ª ó 3ª):

Nombre, apellidos y currículum ponente:

(representante de la administración local o autonómica, del territorio o empresa, de la universidad o de la persona)

Datos personales ponente:

(DNI, teléfono y correo electrónico)

Título de proyecto:

Breve descripción del proyecto:

(máximo 5 folios a 11 pt. Arial, sin fotografías, en word y pdf firmado, pudiendo incluirse anexos y enlaces a páginas web propias que no computarán en el resumen de los 5 folios).

Presentación:

(indicar si es la primera vez que presenta este proyecto públicamente, o si ya fue presentado en otros foros): sí o no (en caso afirmativo indicar en qué foro y el carácter innovador o de adaptación a las circunstancias extraordinarias del COVID-19)

Interés de formar parte de la Red de Ciudades y Territorios Creativos de España.

Indicar sí o no:

Firma del interesado

(responsable del proyecto)

\*Se aceptan las bases de la convocatoria.

Importante:

- Cada ciudad, territorio o empresa sólo podrá presentar un proyecto por categoría.
- Los proyectos deben estar firmados indicando la autorización expresa a publicar los mismos, así como sus logotipos, para el caso de ser seleccionados.

[www.espanacreativa.es](http://www.espanacreativa.es)  
[www.forumorihuela2020.es](http://www.forumorihuela2020.es)

#CopaEspañaCreativa  
#EspañaCreativa  
#ForumOrihuela2020  
#OrihuelaCiudadLiteraria  
#MejorJuntos



VII Fórum  
de Ciudades  
y Territorios  
Creativos  
de España

