

Convocatoria  
Pública

La Copa  
España Creativa  
2020



Del 28 marzo

hasta 30 noviembre

VII fórum  
de ciudades  
**orihuela**  
y territorios  
creativos  
de España

[www.forumorihuela2020.es](http://www.forumorihuela2020.es)  
[www.espanacreativa.es](http://www.espanacreativa.es)





**Orihuela 2020,**  
un universo  
de Poesía y Luz  
entre el Mediterráneo  
e Iberoamérica

El Lanzamiento  
de la Convocatoria Pública  
a la Copa España Creativa  
Orihuela 2020 arranca este  
el 28 de marzo coincidiendo  
con el Aniversario  
de la Muerte del Poeta oriolano,  
**Miguel Hernandez**



Cartel diseñado  
por Manuel Estrada  
dentro los 12 poemas  
visuales realizados para  
el centenario  
de Miguel Hernández



---

**La Copa  
España Creativa  
2020**



---

Proyectos  
de reactivación  
económica  
y tecnológica,  
cultural y artística,  
social y territorial

¡Juntos creando,  
juntos colaborando  
para reactivar  
y repensar España!

Edición Especial COVID-19



**presentación**

Fórum  
Orihuela 2020



Premiado  
por el Ministerio  
de Cultura  
y Deporte 2019

"Uno de los Diez Mejores Proyectos de España  
en Industrias Culturales" y "Uno de los Cinco Mejores  
en Acción y Promoción Cultural"



Equipo de España Creativa junto a  
la Directora General de Industrias  
Culturales del Ministerio, Adriana  
Moscoso y la Concejala de Grandes  
Eventos del Ayuntamiento de  
Orihuela, Sabina Goretti Galindo.

## ¿Qué es el fórum?

El Fórum de Ciudades y Territorios Creativos de España es un evento ciudad, un espacio de participación, encuentro y reflexión, donde compartir experiencias, proyectos innovadores e integrales, en el que se generen sinergias o se establezcan lazos de colaboración y cooperación, que favorezcan el desarrollo y consolidación de la Red de Ciudades y Territorios Creativos de España creada en el 2016, que potencie conjuntamente nuestra creatividad colectiva a partir de la suma de las creatividades individuales urbanas o rurales y favorezca el resurgimiento de nuestras ciudades como polos de creación e innovación, en las que fluyan las ideas y se desarrolle un nuevo modo de vivir, un nuevo pensamiento más humanista, con nuevos valores capaces de construir un nuevo sistema económico, social, cultural y medioambiental que dé paso a un nuevo Renacimiento de las Ciudades y Territorios de España.



# C copa españa creativa

Reconocimiento  
al Proyecto Urbano  
o Territorial más Creativo  
e Innovador de España  
en el 2019/2020



La ciudad o territorio ganador  
albergará el VIII Fórum de Ciudades  
y Territorios Creativos 2022

# Bases de Copa España Creativa Orihuela 2020\*

La presentación de los 20 Proyectos Finalistas a la Copa España Creativa Orihuela 2020, tendrá lugar en Mayo 2021, en el marco de conferencias y mesas redondas sobre “La Literatura y el Patrimonio Cultural Inmaterial, motores del Turismo Creativo, el Diálogo Transcultural, la Paz y el Desarrollo Sostenible”.

El 28 de Marzo de 2020 se lanzó la Convocatoria Pública a los más de 8.100 Ayuntamientos de España, a sus 17 Autonomías, además de Diputaciones, territorios insulares y demás demarcaciones territoriales jurídicamente constituidas; además, podrán participar las Empresas y Organizaciones no lucrativas. A través de este concurso público, se seleccionarán hasta 20 proyectos creativos e innovadores que se presentarán públicamente en el espacio del Fórum.

Esta es la fecha elegida para el lanzamiento de la Convocatoria Pública, el 28 de Marzo, coincidiendo con el Aniversario de la Muerte del Poeta Miguel Hernández, en la que iban a tener lugar distintos actos significativos en la ciudad que se han suspendido hasta nuevo aviso.

Las Ciudades, los Municipios, los Territorios Insulares, las Comarcas jurídicamente constituidas y Regiones de España, cuyos proyectos sean seleccionados, podrán pasar a formar parte de la Red de Ciudades y Territorios Creativos de España constituida en 2016, pionera a nivel mundial y que cuenta ya con 43 Socios.

\*Plazo presentación de Proyectos: Del 28 Marzo al 30 Noviembre 2020.



Emilio Bascuñana,  
Alcalde de Orihuela,  
23 Enero 2020.  
Presentación del  
Fórum en FITUR.



Supone una gran satisfacción acoger el Fórum Orihuela 2020 este próximo mes de Noviembre. Se celebra en nuestra ciudad por haber ganado la Copa España Creativa en su última edición con el proyecto Culturópolis, un proyecto de regeneración y transformación del centro histórico de Orihuela, a través de la puesta en valor de nuestra cultura.

Por eso, que el Fórum se presenta como una oportunidad para poner a Orihuela en el escenario de toda España y del mundo, con el objetivo de dinamizar nuestra creatividad, el desarrollo y el progreso de nuestros municipios y pueblos.

Os espero a todos en el Fórum Orihuela 2020, un espacio para compartir y entre todos ayudarnos los unos a los otros a progresar.



Charles Landry,  
arquitecto (2009)  
popularizó el concepto  
de Ciudad Creativa  
ya en 1994, junto a  
Bianchini.

La idea de la Ciudad Creativa aboga por la necesidad de que los dirigentes de la ciudad abracen una cultura de la creatividad.

Las Ciudades creativas giran en torno a cinco palabras clave: curiosidad, imaginación, creatividad, innovación e invención.

Las características de esta ciudad incluyen tomar riesgos medidos, un amplio liderazgo, un sentido de dirigirse hacia algún otro sitio, determinación pero no rigidez, tener valentía de ir más allá del ciclo político, tener principios estratégicos y ser tácticamente flexibles.

Debe equilibrar lo nuevo con lo viejo y crear condiciones para que las personas se conviertan en agentes del cambio y no meros receptores pasivos o víctimas del mismo.

## Destinatarios Convocatoria y Modalidades de participación



La presente convocatoria va dirigida a Ciudades, Municipios, Regiones, Islas, Comarcas, Otras Demarcaciones Territoriales, Empresas, Universidades y Sociedad Civil.

Por primera vez, podrán presentarse también individuos, personas mayores de 18 años, dentro de la Modalidad-D.

Se establecen 4 modalidades\* de participación:

**Modalidad A**  
Ciudades o Municipios de más de 50.000 habitantes.

**Modalidad B**  
Ciudades o Municipios de menos de 50.000 habitantes.

**Modalidad C**  
Territorios (Regiones, Islas, Provincias, Comarcas, Mancomunidades o similares).

**Modalidad D:**  
Empresas Privadas (Sociedades y Autónomos) que dialogan con el territorio e impulsen algún proyecto creativo concreto en un territorio de ámbito local o regional, además de Universidades y Centros de Investigación. En esta misma modalidad podrán intervenir iniciativas de la Sociedad Civil (Organizaciones e individuos sin ánimo de lucro) en igual circunstancia.

\* Se podrán seleccionar hasta un máximo de 6 Proyectos de la Modalidad-A, un máximo de 6 Proyectos de la Modalidad-B, un máximo de 6 Proyectos de la Modalidad-C y un máximo de 6 Proyectos de la Modalidad-D. Debiendo ser 20 el número total de Proyectos Finalistas a la Copa España Creativa.

## Categorías de participación



De izquierda a derecha:

Javier Mariscal, autor de la imagen corporativa de España Creativa y de la Copa España Creativa.

Dani García, en la Masterclass del V Fórum Melilla 2017.

Antonio López, en el Taller de Pintura en el V Fórum Melilla 2017.

Recital de Poesía en el Encuentro Solidario de Escritores por la Orihuela inundada, bajo la higuera de la Casa de Miguel Hernández.

Los proyectos de Ciudad, Territorio, Empresa o Sociedad Civil, deberán abarcar al menos 2 áreas diferentes (Urbanismo, Medioambiente, Transporte, Energías Renovables, Salud, Tecnología, Social, Deporte, Educación,...) y será requisito imprescindible que Cultura e Innovación sean parte del mismo.

Pueden ser proyectos innovadores que ya se estén ejecutando o proyectos creativos todavía sin realizar, en aras a reactivar y repensar España.. En cualquier caso, serán proyectos con fecha de inicio no anterior al 1 de Enero de 2016 para proyectos de duración de 4 años o más; no anterior al 1 de Enero de 2018, para proyectos de duración 2 ó 3 años y no anterior al 1 de Enero de 2019 para proyectos de duración de 1 año. Será responsabilidad de los autores de estos proyectos registrarlos y protegerlos debidamente para poder publicarlos en caso de ser seleccionados.

Los proyectos pueden haber sido ya presentados en otro foro o congreso o pueden presentarse por primera vez públicamente, debiendo indicarse esta circunstancia en el Anexo adjunto. Para el caso de haberse ya presentado en otro foro anterior, se deberá de indicar lo novedoso del proyecto presentado en esta Convocatoria y que deberá de estar adaptado a las circunstancias extraordinarias del COVID-19.

Se establecen 3 Categorías\* de Proyectos:

Proyectos que desarrollen la Creatividad e Innovación Económica, Científica o Tecnológica, la Creatividad Cultural o Artística y la Creatividad Social o Territorial.

\* Los proyectos a presentar serán proyectos híbridos, de diálogo interdepartamental o interdisciplinar. Cultura e Innovación se presentarán como sectores transversales obligatoriamente. Se seleccionarán un mínimo de 6 proyectos por cada una de las categorías.

## Creatividad e Innovación

### 1ª Categoría

Económica y Tecnológica

- Proyectos innovadores de reactivación económica en cualquiera de sus sectores. Nuevas formas de producir, de consumir, de distribuir, de comunicar, de conciliar trabajo y tiempo libre, o similares.
- Proyectos de Innovación Científica o Tecnológica que ayuden a resolver problemas actuales de pandemia global o semejantes.
- Proyectos innovadores en nuevas oportunidades de negocio, emprendimiento cultural, deportivo o creativo (clústers, coworking,...)
- Proyectos innovadores en producto o proceso.
- Proyectos de reinención de los sectores primario o secundario de la economía a partir del valor añadido de la Cultura en la diferenciación de los recursos endógenos de un territorio.
- Proyectos innovadores tecnológicos en aras de la dinamización del turismo cultural, deportivo y de los recursos patrimoniales o artísticos de una ciudad o territorio.
- Proyectos de dinamización del comercio local y minorista. Especial atención a la dinamización en centros históricos.

### 2ª Categoría

Artística y Cultural

- Proyectos que desarrollen la Creatividad e Innovación Artística y Cultural
- Fórmulas de reactivación o de reutilización de los espacios de encuentro y para la cultura.
  - Proyectos innovadores en diseño (de moda, industrial, interiores o de joyas) que dialogan con la cultura del territorio local.
  - Proyectos innovadores de nuevos lenguajes artístico-culturales, nuevos contenidos o nuevos públicos y que supongan una participación ciudadana.
  - Proyectos que contribuyan a crear una imagen de marca-ciudad y entornos emocionalmente positivos.
  - Proyectos innovadores en nuevas fórmulas de financiación de proyectos y de mecenazgo cultural.
  - Proyectos creativos o innovadores en organización de eventos culturales o que dialogan con la cultura de esa ciudad o territorio (congresos, conciertos, eventos deportivos o de turismo cultural,...).
  - Proyectos que impulsen nuevos valores culturales para nuevas formas de vida.
  - Desarrollo de nuevas formas de expresión de sentimientos y emociones.

### 3ª Categoría

Social y Territorial

- Proyectos que desarrollen la Creatividad e Innovación Territorial y Social
- Proyectos creativos o innovadores que impulsen la cohesión o la inclusión social de una ciudad o territorio y la gestión de su diversidad (por medio del transporte, la recuperación de espacios públicos, mejora de la accesibilidad, revitalización de barrios,...)
  - Proyectos que entiendan la cultura como factor de desarrollo y de transformación urbana o territorial y que potencien el turismo cultural, creativo, sostenible, inteligente o deportivo (grandes eventos, gastronomía, fiestas y celebraciones, patrimonio cultural,...) y los proyectos integrales de urbanismo ligados a la cultura, medioambiente, deporte, economía, energía, comercio,...
  - Proyectos innovadores en arquitectura, urbanismo u ordenación del territorio que sean sostenibles económica, cultural y socialmente. Así como proyectos innovadores en edificación inteligente que estén en armonía con su entorno, respetando la cultura local e integrándola en los proyectos.
- Proyectos que impulsen nuevas formas de vivir y pasar el tiempo libre, nuevos proyectos ligados a vida saludable y deportiva, así como mejoras en el sistema de salud pública.
  - Proyectos de mejora de infraestructuras y estructuras virtuales que favorezcan eventos solidarios culturales o deportivos, así como la eficiencia distributiva de los recursos y reducción de desigualdades sociales, mejora de la diversidad cultural, promuevan la igualdad de género o la inclusión social y patrimonial.
  - Proyectos educativos inclusivos y de ruptura de la brecha digital actualmente existente entre regiones, ciudades y pueblos.

\* Todos los candidatos deberán completar la ficha adjunta de participación de la presente convocatoria (Anexo I).



Darío Villanueva,  
Presidente del Jurado  
Copa España Creativa  
Orihuela 2020.  
ExDirector de la Real  
Academia Española  
y Catedrático  
de Literatura.

economía  
cultura  
tecnología  
territorio

+

---

economía  
creativa

## Plazo de presentación y envío de proyectos\*

Del 28 Marzo al 30 noviembre 2020,  
inclusive.

Los proyectos se enviarán a:  
info@espanacreativa.es,  
con copia vista:  
info@mastereconomiacreativa.es

## Selección de los proyectos y constitución del Jurado

Se seleccionarán un total de 20 Proyectos Finalistas de Ciudades, Territorios, Empresas y Sociedad Civil de España, a partir de un Jurado compuesto por miembros de reconocido prestigio. La votación es secreta y el Jurado quedará constituido por al menos 9 miembros. Entre ellos, se nombrará al Presidente y el cargo de Secretario del Jurado será ocupado por la Directora General del Fórum, la Presidenta de la Asociación España Creativa.

A los representantes de los 20 Proyectos Finalistas, se les hará entrega de un Diploma acreditativo de haber sido seleccionados en este VII Fórum, firmado por el Presidente y Secretario del Jurado. También se hará una mención especial a los 5 primeros proyectos finalistas, ordenados según evaluación del Jurado y al primero, se le hará entrega de la Copa España Creativa.

\* El ganador de la Copa España Creativa 2020 se dará a conocer en la Gala e la Copa España Creativa, Mayo 2021.

## Comunicados de prensa

La Programación del Fórum Orihuela 2020 y la presente Convocatoria Pública a la Copa España Creativa, se presentarán oficialmente en ruedas de prensa.

Actualmente, se ha suspendido la Rueda de Prensa prevista para este 28 de Marzo 2020 por el COVID-19, por lo que el lanzamiento de la Convocatoria Pública se hará virtualmente y en cuanto se pueda se celebrará la Inauguración Oficial del Fórum Orihuela 2020.

Los 20 Proyectos Finalistas, que optana la COPA ESPAÑA CREATIVA ORIHUELA 2020, se darán a conocer antes del 30 de Septiembre de 2020, siempre y cuando los imprevistos de la actualidad presente lo permitan.



Belén Elisa Díaz  
Presidenta de  
España Creativa  
y Directora General  
del Fórum

La Red de Ciudades y Territorios Creativos de España surge de la necesidad de crear un modelo de innovación y creatividad en red que permita reposicionar nuestras ciudades y territorios, a partir de su creatividad y capacidad de innovar, con base en estrategias colaborativas y en su propia complementariedad, en aras de generar un territorio nacional más compacto e integrado. (2016)



## Adhesión a la Red de Ciudades y Territorios Creativos de España

Las Ciudades y Territorios correspondientes a los 20 Proyectos Finalistas en la presente Convocatoria Pública, se podrán adherir a la Red de Ciudades y Territorios Creativos de España. Deberán hacerlo constar de manera expresa en el Anexo I adjunto y el proceso de adhesión se realizará en el marco del Fórum, en el Acto Público de Firmas que tendrá lugar en la Gala Copa España Creativa.

## Gastos de alojamiento y manutención

Las intervenciones de los 20 ponentes son gratuitas. Desde la organización se cubrirán solo los gastos de alojamiento y manutención del día antes o después de su intervención pública (desayuno incluido; comida en los hoteles, residencias o restaurantes concertados por la organización del Fórum y las cenas serán libres).

También se cubrirá el desplazamiento de 1 Ponente por proyecto seleccionado (en tren, excepcionalmente en avión para largas distancias), desde su localidad hasta Orihuela. No se cubren los desplazamientos internos.

Hoy más que nunca se hace necesario este trabajo en red colaborativo y solidario entre regiones y ciudades de nuestro país. La reactivación económica, cultural y social que precisaremos tras la crisis que generará el COVID-19, encuentra en “Lo Local” el principal protagonista y en el “Ciudadano” el principal aliado. El necesario “Giro Creativo” hará que nuestras ciudades no busquen solo ser inteligentes y sostenibles, sino también, estar conectadas, ser culturales y emocionalmente positivas. Recuperar su vitalidad será de emergencia prioritaria que involucrará a todos los ámbitos de nuestra vida y a todos los sectores económicos que precisarán reinventarse a través de la cultura, la creatividad, la innovación y la solidaridad. (2020)



## Oportunidad y compromiso del Ganador de la Copa España Creativa 2020

Ganar la Copa España Creativa supone una oportunidad única para la puesta en valor de la ciudad o localidad que acoge el evento del Fórum y con ello, la Copa España Creativa. Una oportunidad para la puesta en valor de sus recursos creativos e innovadores, para reinventar la ciudad y reposicionarla, para promover el diálogo de sus grupos de interés y para establecer lazos de colaboración con otras ciudades de España e internacionalmente.

Como viene siendo propio en este concurso, el ganador de la Copa España Creativa Orihuela 2020 se compromete a coorganizar la siguiente edición del Fórum junto con la Asociación España Creativa. En este caso, el VIII Fórum de Ciudades y Territorios Creativos de España que se celebrará en la ciudad o localidad que gane la Copa España Creativa Orihuela 2020. Dicha coorganización conlleva la aportación de los recursos necesarios por parte de la ciudad anfitriona (tanto materiales como humanos y financieros).

En los 4 meses siguientes a la entrega de la Copa España Creativa en Orihuela, se constituirá el Comité Organizador del Fórum, formado por miembros de la nueva ciudad anfitriona y España Creativa, que aprobará una Programación propuesta por ambas partes y determinará la estructura organizativa que deberá contener al menos un Comité de Honor, una Comisión de Seguimiento y una Comisión Ejecutiva.

En ese periodo de tiempo de 4 meses, se aprobará y firmará el Contrato de Exclusividad y/o Convenio de Colaboración con la Asociación España Creativa, a fin de dejar formalizada toda la parte burocrática del evento. El canon de exclusividad del Fórum a favor de la Asociación España Creativa, incluye la Dirección y Coordinación General del Fórum por la misma, como titular y portadora del evento, que velará por su cumplimiento y consecución de los objetivos generales y específicos marcados junto con la Comisión de Seguimiento que se cree al efecto. Una

## Tiempo de exposición de los proyectos seleccionados

## Información de contacto y web

De izquierda a derecha:

Fachada del Colegio Santo Domingo,  
Foto de Miguel R. Bailén González.

Ruta de los Palmerales de Orihuela.

Teatro Circo de Orihuela.



vez aprobada la Programación del Fórum, ya no podrá ser modificada sin la unanimidad de ambas partes.

El Fórum tendrá una duración mínima de 3 días, en el que se presentarán los 20 Proyectos Finalistas a la Copa España Creativa 2020\* que se cerrará con la Gala Copa España Creativa. Esta presentación pública de los proyectos finalistas se desarrollará en el marco Conferencias y Mesas Redondas del Fórum sobre la temática específica aprobada y se complementará con Actividades Experienciales que podrán tener lugar a lo largo de todo el año o simplemente los días de presentación de los 20 Proyectos Finalistas y que serán aprobadas por ambas partes.

La Programación será en cualquier caso abierta y participativa a la sociedad, pues, el Fórum es un Evento Ciudad que busca la participación de todos los grupos de interés de la misma, aportándose un Manual de Uso de la Marca específica del Fórum.

El no cumplimiento de las Bases del Concurso podrá suponer la retirada de la Copa España Creativa y su consiguiente entrega y celebración en el siguiente candidato a la misma.

\* Los Proyectos seleccionados tendrán una visibilidad permanente en la Web de España Creativa y en la específica del Fórum Orihuela 2020. También se publicarán en la Memoria Final que se entregará a los 20 Finalistas a los dos meses de terminarse el evento.

El tiempo de exposición de cada proyecto seleccionado será de 15 minutos, siendo requisito imprescindible para poder ser seleccionado, tener disponibilidad para exponer dicho proyecto públicamente, en el día marcado por la organización, en Mayo 2021.

El primer día se acogerán los Proyectos Finalistas en Creatividad e innovación Económica, Científica y Tecnológica; el segundo día, los Proyectos Finalistas en Creatividad e Innovación Cultural y Artística y el tercer día, los Proyectos Finalistas en Creatividad e Innovación Social y Territorial. Ese último día tendrá lugar la entrega de la Copa España Creativa por la noche en una Gala especial.

España Creativa:  
info@espanacreativa.es

Dirección Fórum:  
belenelisa@espanacreativa.es

Fórum:  
info@espanacreativa.es  
info@masterconomiacreativa.es  
+34 692 277 891

www.espanacreativa.es  
www.forumorihuela2020.es

[www.espanacreativa.es](http://www.espanacreativa.es)  
[www.forumorihuela2020.es](http://www.forumorihuela2020.es)

#CopaEspañaCreativa  
#EspañaCreativa  
#ForumOrihuela2020  
#OrihuelaCiudadLiteraria  
#MejorJuntos



VII Fórum  
de Ciudades  
y Territorios  
Creativos  
de España

